Voici quelques points qui pourront vous aider en fonction du projet présenté à l'oral du DNB

I – SI VOUS CHOISISSEZ LE PARCOURS AVENIR

Expliquez les différentes étapes du déroulement de votre parcours avenir au collège en répondant aux questions suivantes :

- ✓ Avais-je un choix d'orientation initial ? Si oui, lequel ?
- ✓ Quelles ont été les pistes abordées avec mon professeur principal, la conseillère d'orientation psychologue ?
- ✓ Ai-je rencontré des professionnels ou des représentants d'établissements scolaires ? (Forum des formations, visites d'établissements lors de portes ouvertes, stages, mini-stages etc.)
- ✓ Stage d'observation en 3° :

  Quelles sont les raisons de ce choix et les différentes démarches effectuées (CV, lettre de motivation, entretien) ?

  Quelles ont été les activités observées / réalisées, celles qui vous ont particulièrement intéressé€ ?

  Analyse critique des séquences d'observation.

  Présentation d'une fiche métier.

  Pouvez-vous indiquer si le métier décrit dans votre rapport de stage est en lien avec projet personnel ?

  Quels sont les parcours de formation qui conduise à ce métier ?

  Quel est mon regard sur le monde du travail maintenant ? Quelles sont les différences avec mon quotidien à l'école ? Quels sont les points communs ?
- ✓ Au collège, quels sont les enseignants, les sorties qui m'ont réfléchir à mon parcours professionnel ?
- ✓ Toutes ces actions m'ont-elles permis de préciser :

  Mon orientation ? (en quoi est-ce en relation avec vos qualités, votre personnalité)

  Ma future profession ?

  La formation que je devrai suivre ?
- ✓ En dehors du collège, des activités ou des expériences ont elles nourri mon parcours ?

II – SI VOUS CHOISISSEZ LE PARCOURS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Pendant la phase de préparation, posez-vous les questions suivantes :

- ✓ Quel est le thème choisi ?
- ✓ Quelles questions me suis-je posées par rapport à ce thème ou la culture ?
- ✓ Sur quelle sortie pédagogique ou quel moment d'enseignement mon projet porte-t-il ?
- ✓ Ai-je bien décrit l'œuvre (ou les œuvres) choisie(s) ?
- ✓ Ai-je bien utilisé un vocabulaire artistique adapté ?
- ✓ Ai-je proposé une analyse de l'œuvre choisie ?
- ✓ Ai-je bien mis en avant mes sentiments et mon ressenti par rapport à cette œuvre ?
- ✓ Ai-je travaillé seul(e) ou en groupe ?
- ✓ Quels outils ai-je utilisés ?
- ✓ Quel est ou quels sont les points que j'aurais pu améliorer ?
- ✓ Que m'apporter ce projet ?
- ✓ Quels ont été mes ponts forts et mes points faibles ?
- ✓ En dehors du collège, est-ce que des activités ou des expériences ont nourri mon parcours ?

III – SI VOUS CHOISISSEZ LE PARCOURS CITOYEN

Ce projet peut prendre appui sur :

☐ La solidarité et l'engagement avec différentes associations (Téléthon, Association sportive etc.)

Ou ☐ L'engagement dans la vie du collège et ses instances (délégués, Conseil d'administration, Conseil pour la vie collégienne etc.)

Questions à me poser :

- ✓ Dans quel cadre me suis-je investi(e) dans la vie du collège ? CVC, élections délégués, atelier ?
- ✓ Quelle est la démarche suivie ? Expliquez les différentes étapes de votre parcours ?
- ✓ Quelles sont les personnes ressources, les instances ou les partenaires éventuellement sollicités ?
- ✓ Quels outils, lectures, cours, documentaires, sorties, expériences ont nourri mon projet ?
- ✓ Quels étaient mes objectifs de départ ?
- ✓ Dans quelle mesure les objectifs ont-ils été atteints ? Dans quelle mesure, mon projet a-t-il profité à la communauté éducative ?
- ✓ Quelles ont été les difficultés rencontrées ? Les points de blocage ? Y-a-t-il eu des éléments facilitateurs ?
- ✓ Si j'ai eu des besoins matériels, est-ce que j'ai eu recours à un financement ? Si oui, lequel et comment ?
- ✓ En quoi mon investissement en dehors du collège a-t-il nourri mon parcours ?
- ✓ Qu'est-ce que ce projet m'apporté ? Si je devais le refaire, est-ce que je changerais quelque chose ?
- ✓ En dehors, du collège, est-ce que des activités ou des expériences ont nourri mon parcours ?